

### Tasteful Winter by Kofler & Kompanie

Kofler & Kompanie nimmt seine Kunden und Gäste mit auf eine Reise in ein kulinarisches WinterWonderland. Mit „Tasteful Traditions“ und „Charming Winters“ hat der Premiumcaterer für die Wintersaison zwei Menülinien kreiert: Zum einen „Tasteful Traditions“ – Ein 4-Gänge-Menü mit einer Neudarbietung eines Wildburgers von der Havelländer Landente und glasierter Mini-Beete mit typischen Adventdüften und Zutaten aus der kalten Jahreszeit. Zum anderen „Charming Winter“ – Ein 5-Gänge-Menü mit Schwarzwurzel Rossini und Trüffelstaub, Stubenküken mit Topinambur-Birnengratin ... Eine edle Fusion aus zarten Winteraromen und fruchtigen Erinnerungen an einen fernen Sommer.

Für die Wintermonate haben wir eine neue Geschmacksintensität kreiert. Wir haben Klassiker wie Gans, Maronen oder Christstollen neu interpretiert und mit frischen und außergewöhnlichen Ingredienzen kombiniert. Ziel ist es, jedem unserer Gäste ein winterliches Aroma auf den Gaumen zu zaubern und für einzigartige Genussmomente zu sorgen.



### Kirberg barockt die Flora Köln

Festlich tafeln unterm Kronleuchter: Kirberg goes Barock beim „Caterer des Jahres 2017“. Der Caterer inszeniert mit unverkennbarer kreativer Handschrift und viel Liebe zum Detail den Branchen-Event in der Flora Köln. Farbenprächtig, kunstvoll, üppig und von erlesenem Geschmack.

Kirberg Küchenchef Thomas Ottke kreierte mit seinem Team kulinarische Gemälde: Fingerfood – u. a. Purple-Curry-Rotkohlschot mit Lollipop vom Lamm. Die Vorspeise – Confierte Königskrabbe im

Reisblatt und Ceviche vom Kabeljau mit Roter Bete, Seewasserperlen und Haselnusschaum. Serviert in der Dim-Sum-Garschale, barockstyle mit Bambus-Deckel, Pardon: Glosche, synchron gelüftet vom Service-Team und zur Freude aller Gäste. Zum Hauptgang: rosa gebratenes Flanksteak mit eingelegtem Pfirsich, Röstmais und schwarzem Bohnenpüree. Das Dessert: antike Holztische, inszeniert als verführerische Sweet Tables mit Petits Fours, Eclairs, Törtchen, Macarons und Cremes auf mehreren Ebenen. Barock interpretiert von Kirberg.